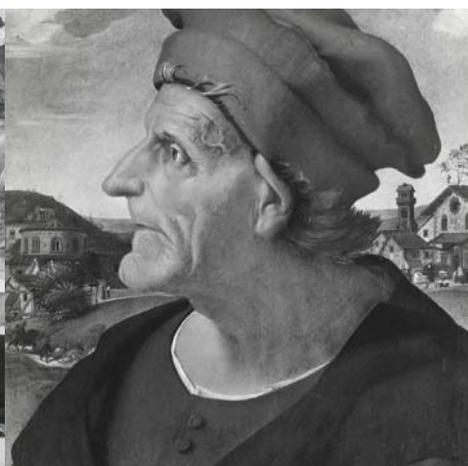




# CATALOGAZIONE E VALORIZZAZIONE FOTOTECA FAHY



LE DONAZIONI ALLA FONDAZIONE FEDERICO ZERI USUFRUISCONO DELL' **ART BONUS**  
IBAN IT0910306902477100000004222; BIC BCITITMM

## RICERCA DI FINANZIAMENTI PER LA CATALOGAZIONE E VALORIZZAZIONE DELLA FOTOTECA FAHY

Il progetto prevede la catalogazione dell'archivio di Everett Fahy (1941-2018), tra i massimi esperti del Rinascimento italiano, direttore della Frick Collection di New York e *chief curator* del dipartimento di Pittura europea del Metropolitan Museum.

Il fondo, costituito da circa **38.000 fotografie** e altrettanti documenti, è stato donato dallo studioso alla Fondazione Federico Zeri nel 2017.

Nel 2018 è stata completata la mappatura e dal 2019 è in corso la catalogazione del nucleo più significativo della raccolta: circa 9.500 fotografie dedicate al secondo Quattrocento fiorentino (escluse le cartelle specifiche dedicate a Domenico Ghirlandaio), che integrano perfettamente la ricca documentazione su quel periodo presente nella Fototeca Zeri.

Nel 2020 proseguirà la schedatura delle fotografie di questo nucleo e, dall'autunno, un nuovo strumento di accesso al catalogo online renderà consultabile la descrizione delle cartelle non ancora oggetto di digitalizzazione e schedatura.

Un lavoro lungo e impegnativo che necessita di consistenti risorse finanziarie per poter essere completato in tempi più brevi.

Per rendere disponibili online, entro il 2022, i nuclei della Fototeca Fahy più interessanti per la ricerca storico artistica, è necessario reperire finanziamenti per attivare contratti a giovani storici dell'arte, specializzati e già formati nella catalogazione.

### 1. PITTURA DEL SECONDO QUATTROCENTO FIORENTINO

9.500 fotografie (di cui 6.500 ancora da catalogare)

**65.000 euro:** 2 catalogatori per 1 anno ca.

### 2. DOMENICO GHIRLANDAIO

1.500 fotografie

**15.000 euro:** 1 catalogatore per 6 mesi

### 3. PITTURA DEL PRIMO QUATTROCENTO FIORENTINO

2.400 fotografie

**24.000 euro:** 1 catalogatore per 10 mesi

### 4. PITTURA DEL QUATTROCENTO NEL NORD E CENTRO ITALIA (Piemonte, Lombardia, Veneto, Liguria, Emilia-Romagna, Umbria, ...)

8.000 fotografie

**80.000 euro:** 2 catalogatori per un anno e mezzo

### ADOTTA UN ARTISTA

### ADOTTA UNA SCUOLA/PERIODO

Si potrà finanziare la catalogazione di nuclei di fotografie di particolare interesse per il mecenate con contributi a partire da **3.000 euro**.